

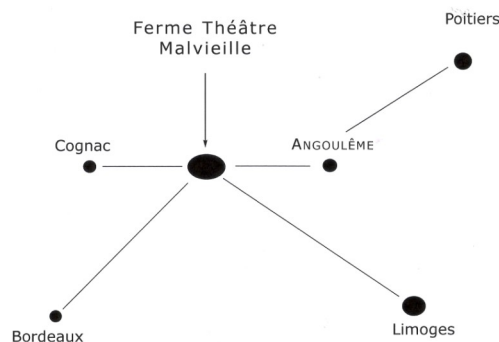
La Compagnie Théâtre en Action en tournée

FEVRIER

- Le 8 : Love letters (Boulogne sur mer — théâtre du clin d'œil — 45)
- Le 17 : Nazim Hikmet, Itinéraire d'un poète (Villhonneur—16)



CHARENTE
LE DÉPARTEMENT



La Compagnie
Théâtre en Action
Ferme Théâtre de Malvieille



LES RENDEZ-VOUS 2013

Janvier
Février
Mars

Et pour en savoir plus :
[Www.theatre-en-action.org](http://www.theatre-en-action.org)

COMPAGNIE THEATRE EN ACTION
Ferme Théâtre de Malvieille
Le cluzeau
16 290 Moulidars

05 45 66 22 45
theatreenaction@yahoo.fr

05 45 66 22 45
theatreenaction@yahoo.fr
[Www.theatre-en-action.org](http://www.theatre-en-action.org)

PROGRAMME— FERME THEATRE DE MALVIEILLE

JANVIER

La Sauvage (Conte—Récit)
 La Farouche Compagnie

Le Samedi 12 à 20h30
Le Dimanche 13 janvier à 17h


Au fil d'un été dans les tréfonds de la Creuse, une adolescente en crise boutonnière trouve l'envol et s'initie aux mystères de la vie adulte. Elle devient le liant entre deux destins, deux femmes : sa grand-mère « malade des nerfs » et La Sauvage, la paria du village. « Comme le chant d'une louve à la lune, ce spectacle questionne avec audace le fil fragile de la folie, de la transmission, de la nature instinctive et créatrice de chacun... ».

Www.lafarouchecompanie.com

Avec : Sabrina Chezeau (qui a joué le personnage de Antigone dans notre dernière création « Antigone » en 2012)

Durée : 1h00

Lecture : Un dimanche avec Tchekhov
Le Dimanche 20 janvier à 17h

Tchekhov (1860-1904) écrivain, nouvelliste et dramaturge russe, médecin de profession. Tout en exerçant la médecine, principalement bénévolement, il publie entre 1880 et 1903 plus de 600 œuvres littéraires. Il est l'un des auteurs les plus connus de la littérature russe, notamment pour sa manière typique, neutre et retenue de décrire les aspects de la vie et de la pensée des hommes dans la province russe.

Ces récits et nouvelles nous présentent des personnages parfois drôle souvent pathétique, mais toujours ciselés avec une diabolique précision. Tolstoï dira de lui « C'est un artiste incomparable. Et le grand mérite de son œuvre c'est d'être accessible et proche non seulement à tous les russes, mais à tous les hommes. »

Avec : Pierre Simon-Chautemps

Création lumières : Angeline Deborde

Tarif unique : 10€

Durée : 1h00

FEVRIER

Dernier jour d'un condamné,
 de Victor Hugo

Le Dimanche 24 février à 17h

Le dernier jour d'un condamné (1820) constitue une arme puissante des partisans de l'abolition de la peine de mort dont fait partie Victor HUGO.

Un jeune homme cultivé, d'origine bourgeoise, père d'une fille de trois ans, coupable d'un meurtre dont aucun détail ne sera donné, attend le jour de son exécution.

Il décide d'écrire toutes ses interrogations, ses angoisses, ses peurs, les tortures psychologiques pendant les six semaines d'attente, afin qu'elles puissent être lu par ses propres juges après son exécution.

Avec : Jérôme Roussaud

Lumière : Debordes Angéline

Durée : 1h00

STAGE MARS

Le Conte—Dire, Lire, Inventer
 Du 1er au 3 Mars 2013

Cette formation vise à s'exercer au plaisir de conter, que ce soit à partir de textes existants pour les interpréter, ou en créant de nouveaux contes directement en improvisation orale, ou bien en passant par l'expression écrite.

- Vendredi 1er mars : de 18h à 21h
- Samedi 2 mars : de 10h à 13h et de 15h à 18h
- Dimanche 3 mars : de 10h à 16h

90€ TTC + 15 € d'adhésion

Le stage aura lieu sous réserve qu'il y ait au minimum 8 réservations.

MARS

La Mort marraine
Le Dimanche 3 mars à 17h

En mettant son 5ème enfant au monde, la femme du jeune cordonnier mourut. Ce fut la mort elle-même, qui demanda à être la marraine de cet enfant... On apprendra peu à peu pour quoi...

Interprétation : Renata Scant

Drôle de Zèbre
Les Samedi 9 et 16 à 20h30
et Les Dimanche 10 et 17 Mars à 17h


Antoine est un beau parleur. Et Zinette est tout amour et admiration pour son illusionniste de mari. Oui, mais, l'esbrouffe devrait avoir des limites. Zinette finirait par s'y perdre devant ses tours de passe passe, ses changements d'orientation et de couleur...

Texte et mise en scène : Renata Scant

Avec : Angéline Deborde, Gilles Yann Girault, Pierre Simon-Chautemps, Jérôme Roussaud

CREATION 2013

Ferré Brel
J'aime—Commenter—Partager
 Compagnie L'âge de faire

Le Samedi 23 à 20h30
et le Dimanche 24 à 17h

J'aime : A croire que les chansons ont une histoire,
 Commenter : Une démarche originale, entre théâtre et récital,
 Partager : L'idée du fait qu'il y ait des artistes transmetteurs, vecteurs de la mémoire collective, pour que perdurent ces œuvres chez les jeunes générations.

Avec : Bertrand Malherbe, Pascale Ardoin, Xavier Baunat