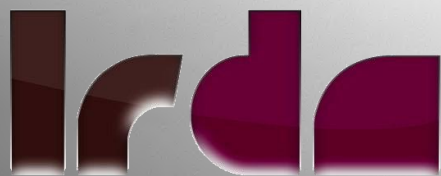


Édition 2018

LES
RENCONTRES
DE
DANSE
AÉRIENNE

DOSSIER DE PARTENARIAT



les rencontres de danse aérienne

> SOMMAIRE

L'association.....3

Focus sur Fred Deb'4

Le projet5

Le programme.....6

Chiffres clés.....7

L'équipe.....8

Pourquoi devenir partenaire.....9

Conditions de partenariat.....10

Contact.....11

> L'association

LES RENCONTRES DE DANSE AERIENNE



« Un esthétisme à la croisée des arts du cirque et de la danse contemporaine, un univers qui s'intéresse au lien entre verticalité et rapport au sol. »



- 2001** Création de la compagnie « Drapés Aériens » par Fred Deb' et Jacques Bertrand.
- 2005** Première invitation à l'Aerial Dance Festival de Boulder, Colorado, USA. Représentation du duo « *The Woman in the Moon* ». Succès immédiat aux États-Unis. Ce duo lance la notoriété de Fred Deb' au rang d'artiste internationale.
- 2006** Voyage au Costa Rica, création de « *Sueños* », projet soutenu par la coopération internationale et les alliances françaises sud américaines. Divers échanges et formations suivront cette initiative dont en 2011 la création « *d'Aerial Mic Mac* ». Invitation à l'Aerial Art Dance Academy, Tokyo, Japon, afin d'y donner des cours.
- 2009** Première édition des Rencontres de Danse Aérienne, La Baule, 44. Co-production avec la compagnie irlandaise Fidget Feet, dirigée par Chantal Mc Comick, Fred Deb' chorégraphie « *Madam Silk* ».
- 2014** « *Frida* », présentée pour la première fois au Floor to Air Dance Festival de Santa-Barbara, Californie, USA.
- 2016** La compagnie se développe sur le territoire ligérien grâce au Projet Culturel de Territoire (PCT) initié par La CARENE, création de « *Lisières* », joué au Théâtre, Scène Nationale . La 7ème édition des Rencontres de Danse Aérienne se déroule à Saint-Nazaire.
- 2018** 9ème édition du festival, un événement devenu incontournable sur le littoral à Saint-Nazaire.

> Focus sur Fred Deb' : UNE ARTISTE MONDIALE

> The Woman in the Moon - la robe-cerceau



« Une carrière exigeante qui reflète son goût pour l'excellence. »

Fred Deb', chorégraphe aérienne formée au Centre National des Arts du Cirque (CNAC) en 1992, fait partie des artistes précurseurs du cirque contemporain français dans le domaine de l'aérien.

Son travail inédit sur les tissus et les cordes en fait l'une des fondatrices du genre. Lorsqu'elle quitte les Arts Sauts, elle entame une carrière internationale en solo et participe à de nombreux projets de créations dans différents univers artistiques : danse contemporaine, musique, théâtre ...

Comme suspendue à un fil, Fred Deb' dessine une danse de la vie, entre ciel et terre... Elle développe une esthétique où le corps est envisagé comme une sculpture mobile. Ce mouvement intérieur-extérieur l'amène à développer un langage corporel unique, toujours en se demandant « Comment danser l'air ».

L'originalité de ses spectacles repose sur la création de costumes toujours plus impressionnant. « *Le vêtement est une prolongation de l'individu, une façon d'apparaître au monde et d'exprimer son identité* ».

C'est avec cette réflexion qu'elle invente en 2005 « *The Woman in the Moon* », un duo aérien avec Jacques Bertrand, autour d'un personnage de la robe-cerceau., joué notamment lors des cérémonies des Jeux Olympiques de Londres en 2012.

Elle installe ainsi la notoriété de la compagnie au niveau mondial et garde son rang avec sa création de 2014 « *Frida* », une évolution théâtrale représentant le cycle d'une vie, avec un pantalon-anneaux.

Ses créations actuelles sont conduites sous la réflexion :

« *Nos vies suivent les lignes qui se croisent constamment avec l'autre et c'est souvent à travers l'Autre que nous avons réussi à nous définir* ».

> Le Projet :

OBJECTIFS DE L'ÉVÉNEMENT



« Echanger, partager, vibrer, s'accomplir, voilà ce que sont les Rencontres de Danse Aérienne. »



QUI ? L'association LRDA

QUOI ? Une proposition internationale de stages et de cours intensifs qui regroupe différents choix de pratiques pour découvrir ou améliorer la technique de ces sports aériens.

Une programmation autour de cette esthétique à la croisée du cirque contemporain et de la danse permettant à un large public de découvrir des spectacles originaux et internationaux.

POUR QUI ? Ouvert à tous : amateurs, amoureux, connaisseurs et professionnels. Adultes, adolescents, enfants, habitants et touristes venant de France ou de différents horizons.

POURQUOI ?

- > Enseigner des disciplines de plus en plus tendance qui attirent un public moderne
- > Partager et échanger une passion avec des sportifs et des artistes internationaux
- > Promouvoir et retrouver les lettres de noblesses de cet art
- > Procurer de nouvelles sensations corporelles
- > Transmettre la culture et le goût du cirque aérien
- > Proposer une programmation artistique innovante et contemporaine
- > Animer et dynamiser le territoire pendant la saison estivale

QUAND ? Du 15 Juillet 2018 au 29 Juillet 2018

OÙ ? À Saint-Nazaire

> Le Projet :

PROGRAMME 2018



« Entre force, énergie et fragilité, l'équilibre parfait est réuni pour s'épanouir pleinement ».

> Du 15 au 27 Juillet

Stages 2 semaines intensives avec chaque jour 6 cours de niveaux adaptés (du novice au confirmé, pour enfant, adolescent et adulte) avec la possibilité de prendre plusieurs cours :

- > Tissus aériens, cordes lisses
- > Trapèzes, trapèzes-danse
- > Sangles aériennes, cerceaux
- > Cocons, hamacs
- > Ateliers de recherche et de composition chorégraphique

Pass découverte pour rester dans cette dynamique d'apprentissage des initiations aux yoga, yoga aérien et assouplissement sont proposées.

Master Class stages réservés aux professionnels et semi-professionnels

- > Semaine 1 Master Tissus aériens
- > Semaine 2 Master Corde

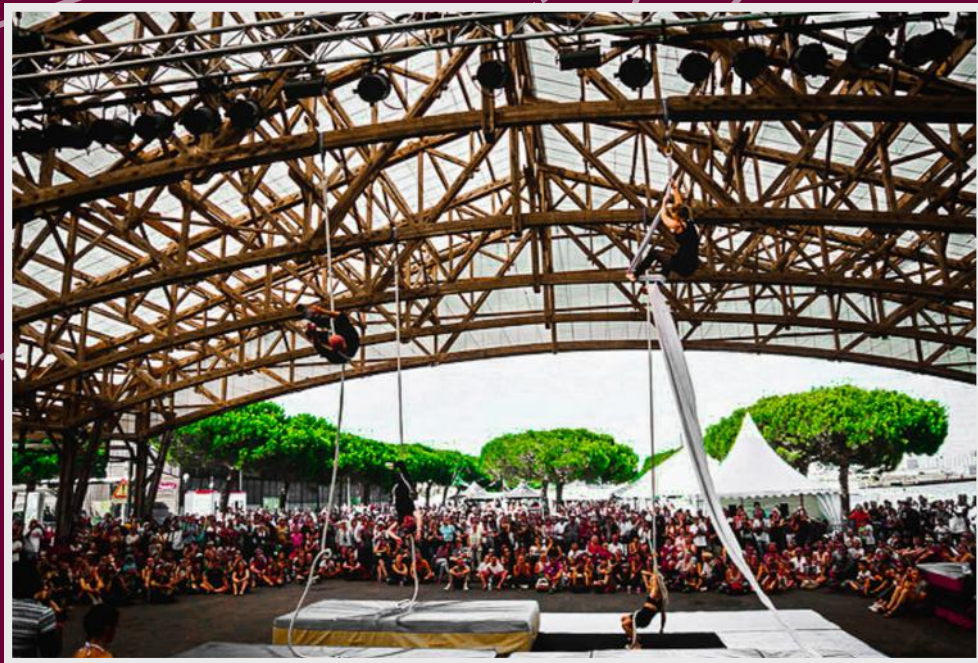
Le 29 Juillet

Battle de Corde

Pour la troisième année consécutive, le festival Les Rencontres de Danse Aérienne en partenariat avec le festival Les Escales offre aux Nazairiens et aux touristes de passage un show spectaculaire. Une Battle de corde qui rassemble des artistes européens et internationaux venus s'affronter en solo ou en équipe, dans une atmosphère de compétition amicale.

> Le Projet

CHIFFRES CLÉS



« Un événement qui ne cesse de se développer ».

52 sessions de cours sur les 2 semaines

9^{ème}
édition

170 h

de formation (stage et master class)

Augmentation du nombre d'inscription, en 1 an de 14%

50%

des professeurs sont européens ou du reste du monde, soit 6/12

3^{ème}

année du Battle de corde au festival Les Escales

200

étudiants dont 40% hors France



les rencontres de danse aérienne

> L'ÉQUIPE

Fred Deb' directrice artistique



Gwendoline Huchet chargée de production et communication



Jacques Bertrand régisseur général



Laura Malecot administratif et comptabilité (Les gens de la Lune)



Medhi Kachani communication web(stagiaire 2018)



Soizic Percher médiation et partenariat (stagiaire 2018)



> Pourquoi devenir partenaire ?



« Soutenir une sensibilité d'expression esthétique ».

Avoir une portée mondiale

Être associé à un événement culturel dynamique en vogue

Obtenir une visibilité dans un milieu artistique exigeant

Promouvoir vos produits auprès d'un public sophistiqué

Partager la transmission d'un savoir-faire

Se positionner comme un acteur dynamique du territoire ligérien

> Conditions de partenariat



« Ensemble pour 2018 ».

Votre pack partenariat

N°1 Votre **logo** sur tous nos supports de communication

N°2 Les **Mentions** de votre entreprise lors du festival Les Escales et des spectacles

N°3 Distribution de **vos flyers** ou autres supports de communication

N°4 Placement de **vos oriflammes / bannières** sur le temps du festival

N°5 Des **places offertes** lors des spectacles

En contrepartie

Afin de faire grandir notre festival, nous avons besoin de votre soutien. Cela pourra prendre différentes formes : **bons de réductions, de cartes cadeaux, numéraire,...** Toute autre **suggestion** de votre part sera la bienvenue. En effet, nous souhaitons récompenser par des lots, les concurrents de la battle de corde lisse qui s'affrontent à titre gracieux pour l'occasion.

> CONTACTS



Gwendoline Huchet & Soizic Percher

@ : contact@lesrencontresdedanseairienne.com

☎ : 06.43.34.84.13

🏠 : Le Garage
40 rue des Halles
44 600 Saint-Nazaire



www.lesrencontresdedanseairienne.com



[LesRencontresdeDanseAerienne](https://www.facebook.com/LesRencontresdeDanseAerienne)



[#lesrencontresdedanseairienne](https://www.instagram.com/lesrencontresdedanseairienne)



[@Fred-Deb](https://twitter.com/@Fred-Deb)



[fred-deb](https://www.linkedin.com/company/fred-deb)