

MATHIAS BLANC

EXPERIENCES AUDIOVISUELLES (2000-2006)

Juin 2006	Opérateur et monteur vidéo. Clip de présentation « Leçon de crêpes » de la Compagnie Kitschnette . Marseille (13).
Mai 2006	Assistant opérateur vidéo. Moyen métrage « My baby don't care... » d'Olivier Coste. Aix-en-Provence (13) et Barcelonnette (04). 16 jours. Electricien. Renfort extérieur pour des séquences de la série « Plus Belle la Vie ». Marseille (13). 3 jours.
Avril 2006	Chef électricien. Clip « Sur les murs de ma chambre » du chanteur Akhenaton réalisé par Didier Daarwin. Aix-en-Provence (13). 4 jours.
Mars 2006	Electricien. Clip « Awa » de David Walters réalisé par Romain Chicha. Marseille (13). 1 jour
Novembre 2005	Chef électricien. Court métrage « Blanco y Negro » de Laurent M'bala. Aix-en-Provence (13). 5 jours.
Septembre 2005	Cadreur. Court métrage « Les murs parlent » de Fanny Martino. Marseille (13). 2 jours.
Mai 2005	Assistant monteur. Reportage « 30 ans du Charrel » de Louis Zollet. Aubagne (13). 2 jours.
Avril 2005	Chef électricien. Clip « Troie » du groupe I AM et spots publicitaires « Nintendo DS » par Didier Daarwin. Marseille (13). 5 jours.
Février 2005	Chef opérateur. Court métrage « Cat's Eyes » de Thierry Ramoin. Aix-en-Provence (13). 6 jours.
Janvier 2005	Chef électricien. Court métrage « La Camarde » de Thomas Richard. Brignoles (83). 2 jours. Electricien. Clips des chanteurs Def Bond « Diablesse », Oxmo Puccino « Black Desperado » réalisés par Didier Daarwin. Marseille (13). 4 jours.
Septembre Décembre 2004	Electricien. Sitcom « Bin' O Bine » de Emmanuel Soler et Olivier Martin. Marseille (13). 10 semaines.
Août 2004	Electricien. Court métrage « Dent pour dent » d'Angelo Cianci. Marseille (13). 7 jours.
Juillet 2004	Chef électricien. Court métrage « Génération Spontanément Perdue » de Mélanie Martinez-Liens et Pascal Obadia. Marseille (13). 3 jours. Electricien. Court métrage « Montée de sève » de Gaëlle Cloarec. Marseille, Cassis (13). 2 jours. Electricien. Clips des groupes Respect Crew « Est-ce que tu connais ? » et I AM réalisés par Didier Daarwin. Marseille (13). 3 jours.
Juin 2004	Electricien. Court métrage et clip « L'Enfer du Devoir » de Christophe Luparini, Marseille (13). 8 jours. Assistant opérateur. Court métrage « Papapapou » de Jérémie Noé, Aix-en-Provence (13). 8 jours.
Mai 2004	Opérateur vidéo. Captation des « Doctoriales » de l'Université de Provence, sous la direction de David Béchu, Aix-en-Provence (13). 1 jour.

Janvier 2004	Assistant opérateur et chef électricien. Court métrage « Cross Over », film d'animation de Romain Chicha et Laurent Jacquemin, Manosque (04). 5 jours.
Novembre 2003	Assistant opérateur vidéo. Film de commande sur les Olivades d'Éguilles (13). 2 jours.
Octobre 2003	Opérateur vidéo. Reportage de Jean-Claude Damiens sur une école de danse, Marseille (13). 2 jours.
Septembre 2003	Chef opérateur. Clip « Danse avec les loups » du groupe « XTAZ » par Nicolas Capus, Marseille (13). 5 jours.
Août 2003	Chef électricien. Court métrage « Le goût de vivre » de Jean-Philippe Cillard, Marseille (13). 5 jours.
Juillet 2003	Assistant opérateur vidéo. Clip du groupe Indochine « Un singe en hiver » réalisé par Peggy M. Paris (75). 1 jour.
Mai 2003	Chef électricien. Court métrage « La valse à milles temps » de Sébastien Gonzales , Marseille (13). 9 jours.
Juillet 2002	Responsable de casting figuration. Court métrage « La Petite Fille en Colère » d'Agnès Fabre et Bruno Condroyer, Aubagne (13). 10 jours.
Avril 2002	Cable rigger et assistant opérateur vidéo pour Gearhouse Broadcast. « Tennis Masters Series » de Monte Carlo, Monaco. 11 jours. Second assistant opérateur. Court métrage « Les chasseurs » de Harold Fayfournet, Grasse (06). 3 jours.
Mars 2002	Electricien. Court métrage « Une histoire des Balkans » de Stanislas Millière, Nice (06). 3 jours.
Janvier 2002	Electricien. Pilote de la série « Les Caïds » de Ramid Issaad, Marseille (13). 10 jours
Octobre 2001	Stagiaire mise en scène pour une publicité Gaz de France d'Eric Valli, Nice (06). 1 jour.
Mai 2001	Assistant opérateur pour Court métrage « Le crime était parfait » de Paul Vallespi. Antibes (06). 5 jours.
Août 2001	Responsable lumière et cadreur. Maquette de long métrage d'Ingrid Duprat, Cannes (06). 6 jours.
Avril 2001	Cable rigger et assistant caméra pour Gearhouse Broadcast. Tennis Masters Series de Monte Carlo, Monaco. 11 jours.
Mai 2000	Chef électricien. Court métrage « Jeanne Louviat » de Henri Bassil, Villefranche-sur-Mer (06). 2 jours.