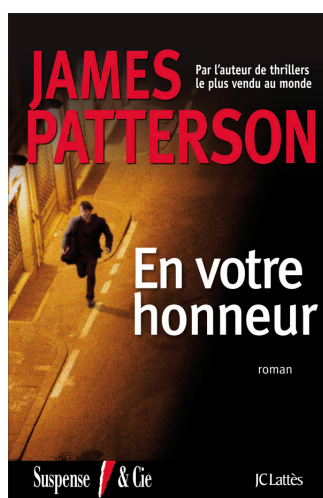




Le retour d'Alex Cross

En votre honneur

James Patterson

JC Lattès - Juin 2011

326 pages

Alex Cross, le « tueur de dragon », voulait raccrocher. Il exerçait son métier de psychologue sans plus se soucier des affaires criminelles de Washington. C'était sans compter avec le Showman, un nouveau serial killer qui met en scène ses meurtres de façon théâtrale et qui le met au défi de l'arrêter. Le Showman semble mener la danse, mais pourquoi a-t-il choisi Alex Cross ?

Un thriller diablement efficace qui séduira les amateurs du genre. On avale les chapitres sans boudier son plaisir, même si l'on regrette parfois que les personnages manquent un peu d'épaisseur et de subtilité.

Sous le soleil

Contrôle parental inclus

Mirabelle Barane

Éditions du Vallon - Octobre 2010

167 pages

Vous aimerez le commissaire Mira pour la même raison que vous la détesterez peut-être. Sa façon de s'adresser directement au lecteur et de le mener par le bout du nez, son manque d'humilité et cette manie de vous narguer en allant prendre le soleil en terrasse ou en allant se baigner dans une petite crique dont elle a le secret. Autant de caractéristiques agaçantes, mais qui finissent par rendre le personnage attachant, tout comme la galerie de personnages dont elle sait s'entourer. Le roman est court mais efficace, et l'on se prend rapidement au jeu. *Contrôle parental inclus* est le premier volet des aventures du commissaire Mira que vous pourrez également retrouver dans *Les Gambettes à Loulou !* et *Elle qui n'en savait rien*.



Tabarnac !

Nature morte

Louise Penny

Actes Sud - Juin 2011

310 pages

Un matin brumeux, le jour de Thanksgiving, le petit village de Three Pines est en émoi : on vient de retrouver le corps sans vie de Jane Neal, une respectable dame de 76 ans, dans une érablière. L'inspecteur-chef Armand Gamache de la sûreté du Québec ne croit pas à la thèse de l'accident et décide de s'installer sur place le temps de percer les secrets de ce village d'artistes en apparence sans histoire.

Une intrigue fouillée, des personnages consistants et subtils, une ambiance unique, à la fois chaleureuse et inquiétante... Un véritable petit bijou qui a déjà remporté de nombreux prix au Royaume-Uni, au Canada et aux États-Unis. À découvrir absolument. On attend impatiemment la traduction des autres aventures de l'inspecteur Gamache.



Sous le dais d'ombres

Les Lunes de Barcelone

Javier Calvo

Galaade éditions - Juin 2011

368 pages

Barcelone, 1877. Les cheminées d'usine plongent la ville dans une semi-obscurité malade propice à tous les obscurantismes. L'Assassin de l'Espérance a encore frappé, on a retrouvé le corps près de la plage, étranglé par ses viscères. Pour tirer cette affaire au clair, on impose à l'inspecteur Semproni De Paula de libérer le docteur Menelaus Roca, botaniste et bibliophile, enfermé pour meurtre depuis sept ans.

Une atmosphère pesante, poisseuse, un univers inquiétant et fascinant peuplé de créatures singulières, une intrigue plus que prenante. À lire absolument.

Né en 1973, Javier Calvo est romancier, traducteur (de David Foster Wallace notamment) et critique littéraire.

Murder party

Le Chant des âmes

Frédéric Rapilly

Éditions Critic - Mai 2011

384 pages

Mark Torkan s'était retiré. Sa résilience, il la construisait jour après jour entre le surf et son magasin d'antiquités sur la côte bretonne. Jusqu'à ce coup de téléphone. Le rédacteur en chef de *Paris Flash* avait besoin de lui pour enquêter sur un crime survenu quelques jours plus tôt dans la région, une jeune femme crucifiée en plein cœur de la forêt de Brocéliande. Alors que la police jette son dévolu sur un groupuscule sataniste, l'ex-grand-reporter découvre que la victime s'était rendue à une rave-party. Peu après, un meurtre similaire est perpétré en Thaïlande. Le journaliste et sa coéquipière partent bientôt sur les traces du serial killer. Une enquête haletante sur fond de musique électro.

Ex-grand reporter, journaliste et DJ, Frédéric Rapilly tient également un blog, Thrillermaniac, où vous retrouverez ses chroniques et interviews.



Le démon du jeu

Rubis sur l'ongle

Fortuné Du Boisgobey

Éditions du Masque - Juin 2011

380 pages

Un soir à Paris, Robert de Bécherel, tout juste arrivé de Rennes, croise par hasard un camarade de régiment, Gustave Pitou, qui a fait fortune dans les affaires. Robert est sans le sou et son ami décide de l'inviter dans les salons de la comtesse de Malvoisine pour lui présenter un beau parti. Dans le salon de la comtesse on joue, et Pitou entraîne bientôt son ami à risquer tout son argent. La déveine le conduira chez celui qu'on surnomme Rubis-sur-l'ongle, l'usurier le plus célèbre de l'époque. . . Et ce n'est que le début des ennuis.

La jolie collection « Labyrinthe » du Masque est consacrée au polar historique : des écrits contemporains, mais aussi des rééditions d'œuvres des siècles passés. *Rubis sur l'ongle* (1886) est le 55^e roman du prolifique feuilletoniste granvillais Du Boisgobey. Une histoire passionnante dont l'actualité ne manquera pas de faire sourire le lecteur d'aujourd'hui.





Le jazz sans la java

Rien qu'une belle perdue

Éric Fouassier

Pascal Galodé éditeurs - Avril 2011

369 pages

Un musicien inconnu est retrouvé carbonisé dans le coffre d'une voiture. Une actrice de porno est sauvagement assassinée. Et cette pluie qui ne cesse de tomber sur Strasbourg. Le commandant Gaspard Cloux avait déjà de quoi plomber son printemps, mais c'était sans compter sur le retour d'un amour de jeunesse.

Un roman dans la plus pure tradition du roman noir américain, truffé de références cinématographiques et musicales, avec le jazz en musique de fond et la femme fatale qui s'évanouit dans la nuit. On en redemande. Après un premier roman policier, *Morts thématiques*, récompensé par le prix Plume de glace 2011 et salué par la critique, Éric Fouassier nous livre ici un deuxième opus des aventures du commandant Gaspard Cloux.

Jurassic park

Les Plumes du dinosaure

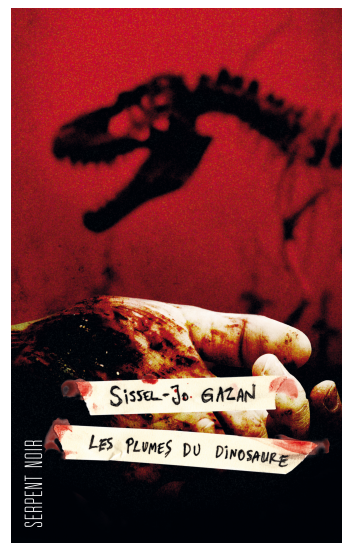
Sissel-Jo Gazan

Le serpent à plumes - Mai 2011

526 pages

Anna Bella, une jeune chercheuse, vient de boucler un mémoire censé mettre un terme à une controverse universitaire. Les oiseaux descendent-ils des dinosaures ? À quinze jours de son oral, son directeur de mémoire est retrouvé mort, le travail d'Anna Bella taché de sang entre les mains. L'avenir de la jeune femme est soudain compromis, d'autant plus qu'elle fait un coupable idéal et que la mort s'abat bientôt sur un autre de ses collègues. Le commissaire Soren Marhaug, le « flic le plus chiant du monde », est chargé de mener l'enquête.

Un thriller brillant, mais avant tout un excellent roman à l'intrigue dense et aux personnages profonds. Sissel-Jo Gazan est une écrivain et une biologiste danoise. *Les Plumes du dinosaure* lui a valu le prix du meilleur roman danois 2010 et celui du meilleur polar de la décennie du Crime's Book Club.



En rouge et noir



Moscou, cour des miracles

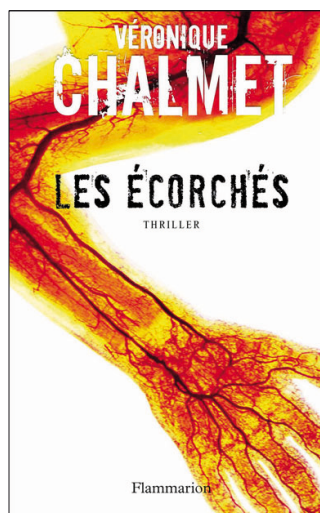
Martin Cruz Smith

Calmann-Lévy - Mai 2011

272 pages

Maya, une prostituée, a pris le train pour Moscou où elle espère construire une nouvelle vie pour elle et son bébé. Elle s'endort après une tasse de thé offerte par une inconnue, mais à son réveil, l'enfant a disparu. De son côté, l'inspecteur Renko doit enquêter sur le meurtre d'une jeune femme chic retrouvée dans une baraque de chantier. Tous deux vont devoir mener leur enquête dans et malgré une ville où rien n'est fait pour leur faciliter la tâche.

Un thriller passionnant doublé d'une fresque sociale pessimiste de la Russie d'aujourd'hui. *Moscou, cour des miracles* est la septième aventure de l'inspecteur Arkadi Renko, héros d'une série de romans qui a rencontré un grand succès dans le monde entier.



L'amour de l'art

Les Écorchés

Véronique Chalmet

Flammarion - Février 2011

400 pages

Josef Farkas, dont le personnage est inspiré de Gunther Von Hagens, est un artiste de l'extrême. Son art consiste à modeler des corps humains dépecés pour les mettre en scène. Mais d'où proviennent ces corps ? C'est la question que se posent deux journalistes qui enquêtent sur le trafic d'organes en Chine, et qui va les précipiter au cœur d'un réseau aussi dangereux que sordide.

Un roman dense qui nous mène de New York à Pékin en passant par l'Amazonie. Une intrigue polyphonique où la question de la fascination du morbide résonne comme un contre-chant.

Véronique Chalmet est journaliste et écrivain, elle est spécialisée en criminologie et en psychologie.

Banlieue chaude

D'excellents voisins

Saskia Noort

Denoël - Mars 2011

392 pages

Peter et Eva viennent de perdre leur bébé, un enfant qu'ils n'espéraient plus après des années de tentatives infructueuses et d'interventions médicales. Se reconstruire paraît d'autant plus compliqué qu'ils sont contraints d'emménager dans la maison qu'ils avaient achetée pour y élever leur fille. Mais bientôt ils font connaissance de leurs nouveaux voisins, Rebecca et Steef, aussi épanouis que Peter et Eva sont déprimés. Ce couple séduisant se montre immédiatement amical et chaleureux. Très chaleureux. Très vite, ils initient leurs nouveaux amis aux joies de l'échangisme. Mais le jeu pourrait bien tourner mal... Un thriller érotique et brutal dans un décor de *Desperate Housewives*. Singulier.

Saskia Noort est journaliste. Elle collabore aux éditions néerlandaises de *Marie-Claire*, *Playboy* ou encore *Santé magazine*. *D'excellents voisins* est son troisième roman.



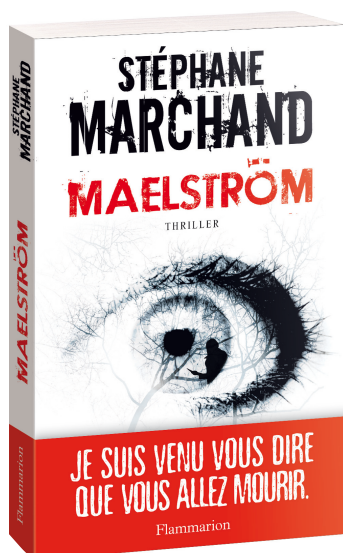
Poker meurtrier

Maelström

Stéphane Marchand

Flammarion - Mai 2011

352 pages



Un homme vient de sauter à l'élastique du haut d'un immeuble de San Francisco et s'est écrasé sur la chaussée. C'est le premier d'une série de meurtres d'un tueur sadique qui se fait appeler « Maelström ». Sadique, il l'est autant dans ses crimes que dans la façon qu'il a de balader ceux qu'il a choisis pour mener l'enquête : un flic du FBI, Dexter Borden, un écrivain amnésique et raté, Harold, et un médecin légiste, Franny Chopman. Car le Maelström a toutes les cartes en main, c'est lui qui mène la danse.

Un *page turner* rapide, machiavélique et effroyablement efficace.

Stéphane Marchand est écrivain, peintre et parolier. Il a déjà fait paraître deux autres romans au Mercure de France.