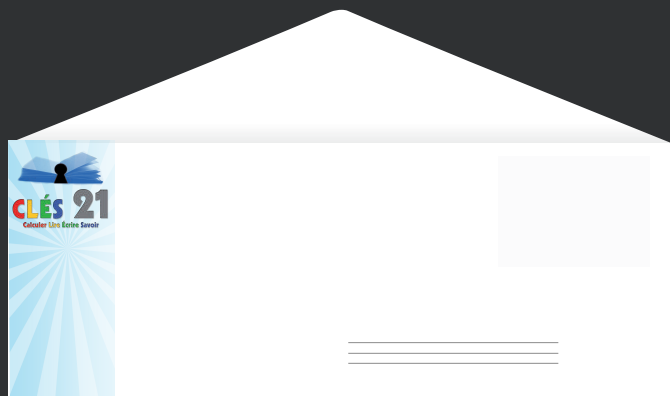
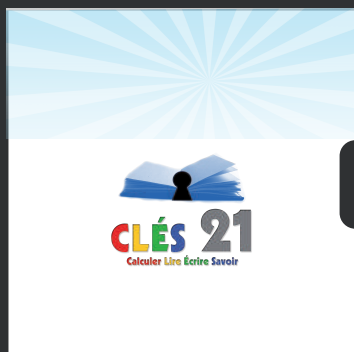


PORTFOLIO

Logo - Identité visuelle - Supports - Merchandising - Illustration

Elodie JANNIN

CRÉATION DE L'IDENTITÉ VISUELLE DE L'ASSOCIATION CLÉS 21



EDITO

Lutter contre l'illettrisme, c'est permettre à tous d'acquérir les savoirs de base indispensables pour une réelle autonomie dans les actes de la vie courante. La mobilisation des acteurs locaux est un enjeu majeur car il est nécessaire d'agir de manière coordonnée, au plus près de la population et dans tous les territoires. C'est l'engagement de CLÉS 21 qui œuvre au quotidien avec son réseau d'intervenants volontaires bénévoles guidés par une équipe d'animateurs formés à l'aide aux apprentissages.

L'Union Départementale des Centres Communaux et Intercommunaux d'Action Sociale de Côte d'Or (UDCCAS21), que je préside, regroupe les 26 CCAS du département et est impliquée depuis 1995 dans la prévention de l'illettrisme. L'UDCCAS est membre fondateur de l'Association CLÉS 21 aux côtés de la Ligue de l'enseignement de la Côte d'Or.

L'UDCCAS21 favorise l'implication des élus et salariés des CCAS de Côte d'Or dans la chaîne de la lutte contre l'illettrisme. En effet, sur le terrain, les CCAS sont des acteurs de proximité essentiels. Dans leur pratique quotidienne, ils sont un relais pour repérer et orienter les personnes vers CLÉS 21.

Comme tout partenariat, le lien entre l'UDCCAS21 et CLÉS 21 doit être entretenu et nourri pour contribuer ensemble à ce que toujours plus de personnes aient accès aux savoirs de base à savoir la lecture, l'écriture et le calcul.

Françoise TENENBAUM, Présidente de l'Association CLÉS 21 et de l'UDCCAS21.

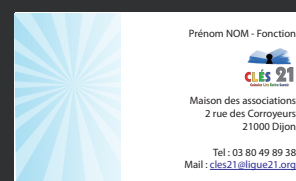
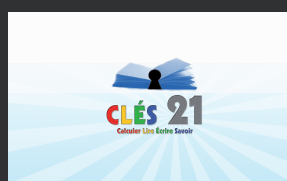
Projet d'exposition

Étudiante en 2ème année en BTS ESF (Économie Sociale et Familiale), j'effectue mon stage à CLÉS 21 pendant 7 semaines. Durant ce stage, mon objectif est de réaliser un projet où je serai directement en relation avec le public accueilli. De ce fait, je me suis intéressée aux différents événements mis en place pour les apprenants : le Festival de l'Écrit, la semaine de la langue française et « Jouons à la carte de la Fraternité ».

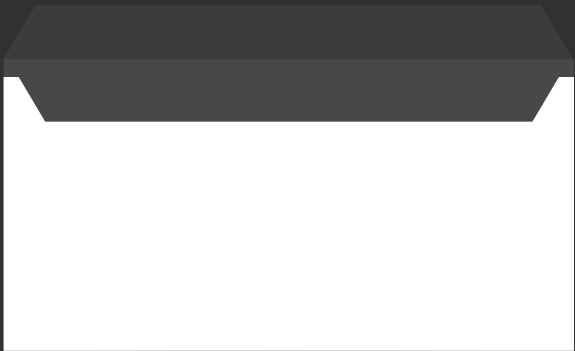
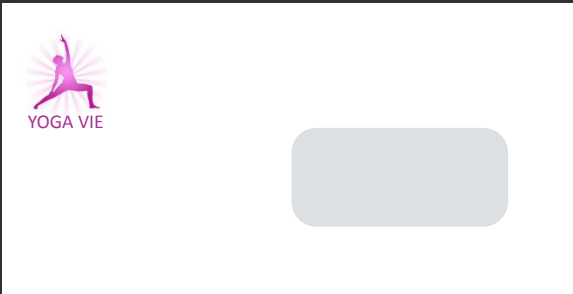
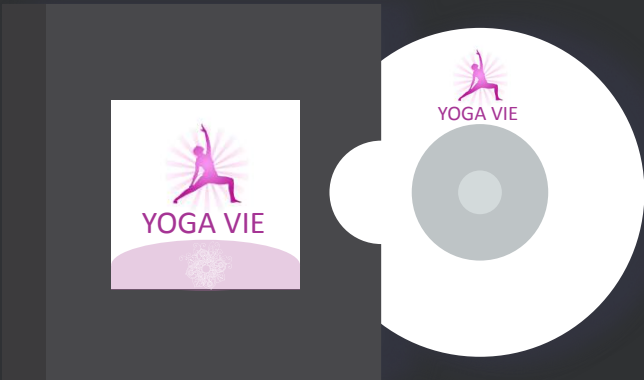
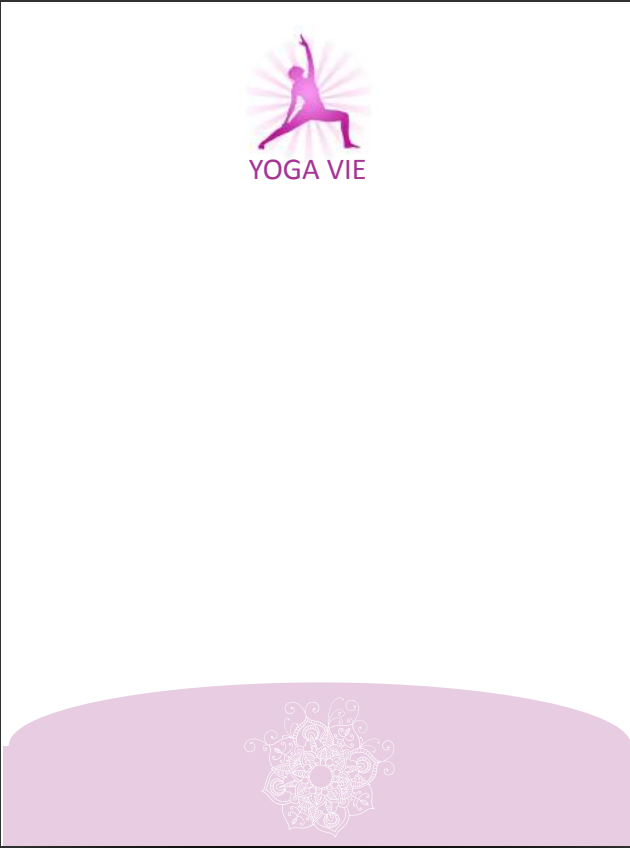
J'ai d'abord envoyé un mail à tous les bénévoles et leurs apprenants afin de savoir s'il était possible de réaliser une rencontre collective ou des rencontres individuelles pour leur parler davantage de ces événements, mais surtout pour inciter les apprenants à y participer, leur enlever cette peur de l'écrit pour la remplacer en un désir d'exprimer ce qu'ils ressentent.

C'est pourquoi j'aimerais pouvoir élaborer un projet autour de ces trois manifestations importantes, en particulier, faire une exposition attractive avec toutes les œuvres et tous les écrits des apprenants ayant participé à ces ateliers de 2010, 2011 et 2012. Cette exposition aura sûrement lieu aux alentours d'octobre 2012. Les recherches d'un lieu, d'une date pour l'exposition sont en cours. De plus, lors des rencontres organisées initialement, je demanderai l'accord aux bénévoles et à leurs apprenants pour les prendre en photo et ainsi en faire un support pour l'exposition. Les apprenants ont du mérite et doivent être reconnus. Ce projet sera donc une action départementale, régionale mais également locale.

*Ariane Hirt
Stagiaire à CLÉS 21
Étudiante 2ème année BTS ESF (Économie Sociale et Familiale)*



CRÉATION DE L'IDENTITÉ VISUELLE DE L'ASSOCIATION YOGA VIE



CRÉATION DE SUPPORTS DE COMMUNICATION DE L'ASSOCIATION SEIVA

REFONTE DU BULLETIN D'INFORMATION "SAVOIR & COMPRENDRE"

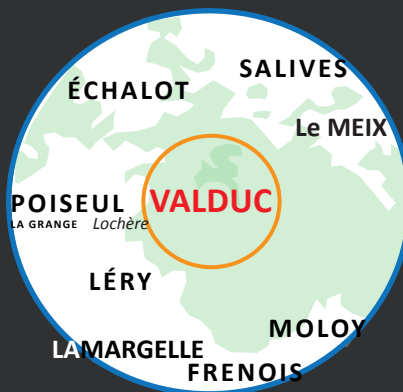


AVANT

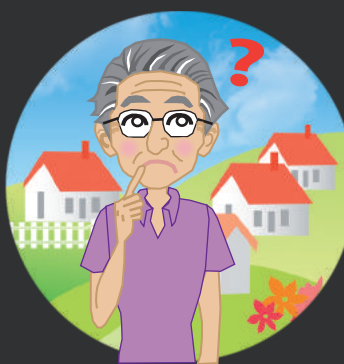


APRÈS

CRÉATION D'ILLUSTRATIONS

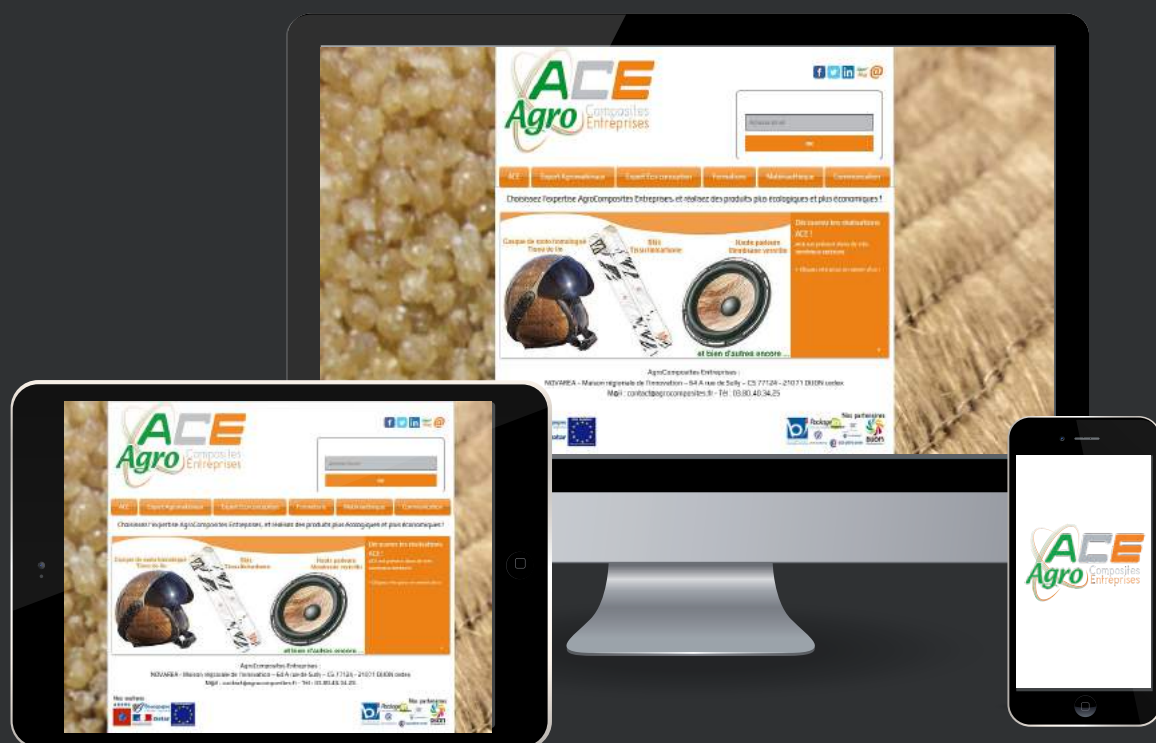


> OBJECTIF : VULGARISER L'INFORMATION



CRÉATION DE SUPPORTS DE COMMUNICATION DU CLUSTER ACE

REFONTE DU SITE INTERNET



CRÉATION DE SUPPORTS

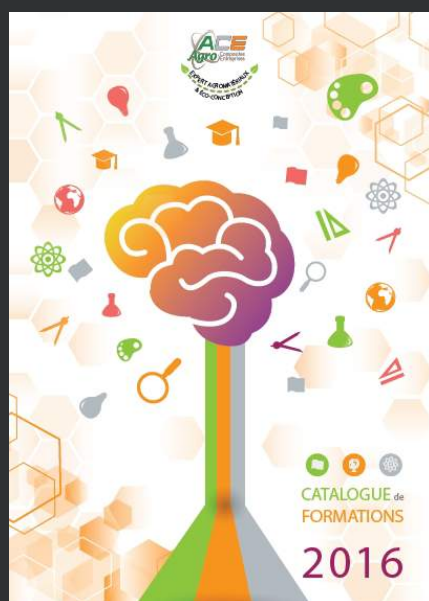


CRÉATION DE SUPPORTS DE COMMUNICATION DU CLUSTER ACE

COMMUNICATION ÉVÉNEMENTIELLE



AUTRES...





Elodie JANNIN

M@il : elodie.j@netcourrier.com