



Carrefour Anjou Touraine Poitou

Activités pédagogiques



2009 / 2010

Pour plus de renseignements :

Association Carrefour Anjou Touraine Poitou

11 rue Sévigné - 49400 SAUMUR

tél : 02 41 67 13 12 / fax : 02 41 50 40 61

info@catp-asso.org

www.catp-asso.org

Eliane Colinet : secrétaire pédagogique

Audrey Maillard et Nicolas Glayzon :

médiateurs du patrimoine diplômés

Une éducation au Patrimoine

Agréments Education Nationale et DRAC

Depuis 1990, le CATP sensibilise le public scolaire au patrimoine saumurois. Ses actions sont reconnues par la Direction Régionale des Affaires Culturelles des Pays de Loire et le Rectorat : le CATP est ainsi labellisé « Centre du Patrimoine ». Il est également partenaire éducatif du Parc Naturel Régional Loire-Anjou-Touraine et de la ville de Saumur. Il a accueilli en 2009 près de 4000 enfants.

Notre démarche

Nos activités constituent une véritable expérience, permettant aux enfants d'être acteurs de leur découverte et ainsi de s'approprier leur patrimoine dans la plus grande autonomie. C'est pourquoi nos programmes mêlent toujours visites, rencontres, jeux et ateliers. Le lien entre l'Homme et son environnement sert de fil conducteur entre ces activités. L'objectif est que les enfants acquièrent une démarche d'observation et de réflexion autour du patrimoine (naturel, culturel, bâti...).

Les animations sont assurées par une équipe pédagogique ayant une grande expérience de la médiation auprès du public scolaire : médiateurs du patrimoine, archéologues, conteurs, propriétaires de sites, artisans d'art...

Des activités ludiques, sensorielles et interactives

Elles sollicitent trois types de savoir chez l'élève :

- des connaissances : grandes périodes historiques, milieux naturels, vocabulaire architectural...
- des savoir-faire : découvrir des lieux en utilisant ses sens, observer, interpréter des indices, comparer des éléments patrimoniaux, lire un paysage...
- des savoir-être : travailler en groupe, restituer sa réflexion devant la classe, avoir un comportement responsable, avoir un esprit critique et curieux...

Sommaire



I. Les Journées et Demi-journées	4
Un Souterrain au Pays des Ombres	4
A l'Origine des Troglos	5
Entre Loire et Tuffeau	6
Pierrochet, Eclaireur des Temps	7
L'Hélice des Mots	8
Sur les Traces du Grand Jacques	9
Sculpteur d'Histoires	10
Du Troglo à l'Ecolo	11
Saveurs d'Automne	12
Les Roches de l'Anjou	13
Sur les Traces de Papituf	14
Au Fil du Coudray	15
Et aussi...	16
 II. Les Séjours	 17
La Classe du Patrimoine	18
Séjour « le Saumurois Sens dessus, dessous... »	19
Séjours « P'tits' Troglos » et « Renc'Arts en Troglos »	20
La Classe Zoo	21

Un Souterrain au Pays des Ombres

Infos pratiques

-  **Public :** Cycle 1 / début cycle 2
-  **Durée :** Une demi-journée à 1 journée
-  **Intervenants :** CATP & Karin Chopin-Lolliérou (Rose Bleue)
-  **Lieu :** les Perrières et atelier de la Rose Bleue, à Doué-la-Fontaine (49)
-  **Nombre :** un groupe classe (possibilité 2 classes en même temps)
-  **Matériel à prévoir :** - Vêtements chauds
- Blouse si atelier modelage
-  **Coût :** la 1/2 journée = forfait classe 165 € + 2 €/élève
la journée = forfait classe 165 € + 9 €/élève

Attention : les objets modelés doivent subir un temps de séchage et de cuisson.
Prévoyez de venir les récupérer 2 à 3 semaines après l'animation.

Objectifs de l'animation :

Appréhender de manière sensible un nouvel environnement

1. S'immerger dans un lieu obscur et exprimer ses sensations
2. Se repérer dans un lieu inhabituel
3. Découvrir l'histoire du site
4. Faire évoluer son corps dans l'espace en jouant avec l'ombre et la lumière
5. Favoriser la motricité et la gestuelle

Déroulement de l'animation :

- 9H30 : Parcours à la bougie dans les caves cathédrales
- 10H30 : Conte « Au pays des ombres » : histoire d'un perreyeux froussard
- 11H00 : Déambulation à la recherche des personnages du conte dans les caves (silhouettes en bois)
- 11H30 : Jeux d'ombres avec les silhouettes et avec le corps
- 12H00 : Départ ou pique-nique tiré du sac

Si journée entière :

- 13H30 : Transfert à pied vers l'atelier de la Rose Bleue
- 13H45 : Atelier modelage autour des personnages du conte
- 16H00 : Départ

A l'Origine des Troglos

Infos pratiques



Public : Cycle 2 à collège



Durée : 1 journée



Intervenants : CATP



Lieu : les Perrières à Doué-la-Fontaine (49)



Nombre : un groupe classe (possibilité 2 classes en même temps)



Matériel à prévoir : - Vêtements chauds

- Blouse



Coût : forfait classe 295 € + 2 €/élève



Objectifs de l'animation :

Appréhender l'environnement culturel, historique, géographique ayant permis l'émergence du phénomène troglodytique saumurois.

1. Interpréter des traces du passé, rechercher une information
2. Ecouter des consignes, un commentaire
3. Se repérer dans cet environnement particulier : le troglodytisme
4. Manipuler des outils de taille de pierre, s'initier au travail de la pierre
5. Comprendre les liens entre le dessus et le dessous



Déroulement de l'animation :

- 9H30 : Déambulation à la bougie dans les Caves Cathédrales
- 10H00 : Visite guidée du site (son histoire, ses différents usages...)
- 11H00 : Jeu « Le commerce du tuffeau » : jeu de plateau permettant de comprendre le cheminement du tuffeau, de la carrière jusqu'au chantier de mise en oeuvre
- 12H00 : Pique-nique tiré du sac
- 13H30 : Atelier sculpture sur tuffeau
- 16H00 : Départ

Entre Loire et Tuffeau



Infos pratiques



Public : Cycle 2 à collège



Durée : 1 journée



Intervenants : CATP et champignonnière



Lieu : Montsoreau (49)



Nombre : un groupe classe



Matériel à prévoir : - Chaussures de marche
- Vêtements adaptés à la météo
- Crayons de couleurs



Coût : forfait classe 270 € + 4 €/élève



Objectifs de l'animation :

Repérer des éléments paysagers et appréhender leur imbrication.

1. Comprendre l'émergence du phénomène troglodytique dans son environnement global
2. Reconnaître l'impact des activités humaines sur le milieu naturel
3. Prendre le temps d'observer ce qui nous entoure
4. Savoir décrypter un paysage



Déroulement de l'animation :

- 9H30 : Arrivée au parking (sortie de Candes Saint Martin), en bas du panorama de la confluence
- 9H45 : Atelier « Pays, Paysage à la confluence » : montée sur le coteau jusqu'au panorama, lecture de paysage
- 11H00 : Balade à la découverte de Montsoreau : repérage des éléments patrimoniaux, interprétation
- 12H00 : Pique-nique au foyer rural de Montsoreau
- 13H30 : Jeu « Le commerce du tuffeau » : jeu de plateau permettant de comprendre le cheminement du tuffeau, de la carrière jusqu'au chantier de mise en oeuvre
- 16H00 : Visite d'une champignonnière : Le Saut aux Loups
- 16H15 : Départ

Pierrochet, Eclaireur des Temps

Infos pratiques



Public : Cycle 3 à collège



Durée : 1 journée



Intervenants : CATP et Pascal Girault (photographe)



Lieu : Les Perrières à Doué-la-Fontaine (49)



Nombre : un groupe classe



Matériel à prévoir : - Trousse (crayons de bois et couleurs)
- Une lampe par enfant
- Des intercalaires plastifiés de couleurs



Coût : forfait classe 295 € + 2 €/élève



Objectifs de l'animation :

S'approprier un patrimoine et le valoriser auprès des autres.

1. Imaginer, découvrir puis se réapproprier l'environnement des troglodytes
2. Découvrir et connaître le patrimoine local (tuffeau, troglodyte...)
3. Se repérer dans cet environnement particulier : le troglodytisme
4. S'initier à la photographie et établir un lien entre la photo et la lumière
5. Exprimer sa propre perception par la photographie et l'expression orale
6. Travailler en groupe



Déroulement de l'animation :

- 9H30 : Expression sur les termes : « souterrain », « troglodyte » et « Caves Cathédrales »
10H00 : Déambulation à la bougie dans l'obscurité des Caves Cathédrales
10H30 : Visite ludique des Caves Cathédrales
12H00 : Pique-nique tiré du sac
13H30 : Initiation à la photographie
14H00 : Atelier « Photographie et lumière »
15H45 : Présentation des photographies réalisées et expression des ressentis
16H15 : Départ

L'atelier

« Photographie et lumière »

Les enfants répartis en groupes évoluent dans l'obscurité des caves avec un appareil photo et des lampes. Chaque enfant réalise son image en jouant sur l'éclairage de certains détails architecturaux. Puis, en groupe, pendant que certains mettent en relief les volumes des caves avec la lumière, d'autres dessinent dans l'espace avec leurs lampes selon la technique du light painting.

L'Hélice des Mots



Infos pratiques



Public : Cycle 2 et 3



Durée : 1 journée



Intervenants : CATP, Bernadette Alberti (Hélice Terrestre) et Richard Leray (enlumineur)



Lieu : L'Hélice Terrestre, à St-Georges-les-7-Voies (49)



Nombre : un groupe classe



Matériel à prévoir : - Trousse (crayon de bois, gomme, crayons de couleur, feutres)
- Equerre, compas, règle 30 cm
- Feuilles A4 blanches (8 par enfant)



Coût : forfait classe 360 € + 2,5 €/élève



Objectifs de l'animation :

Exprimer son ressenti par rapport à la découverte d'un site

1. S'approprier le patrimoine troglodytique par la création et l'expression
2. Identifier les différents usages d'un troglo et acquérir des termes techniques liés à la sculpture et l'architecture
3. Se repérer dans cet environnement particulier et se l'approprier
4. Développer sa perception par les 5 sens et exprimer ses émotions
5. S'initier à l'enluminure et développer son sens de la créativité



Déroulement de l'animation :

- 9H15 : Expression des *a priori* par rapport aux termes : «souterrain», «troglodyte» et «Hélice Terrestre» et découverte du village troglodytique de l'Orbière
- 9H30 : Découverte en autonomie de l'Hélice terrestre
- 9H45 : Atelier d'expression et d'écriture : les enfants expriment leurs émotions sur ce qu'ils ont vu et inventent une histoire à partir de leurs observations
- 11H30 : Visite du hameau troglodytique et de l'Hélice Terrestre
- 12H00 : Pique-nique tiré du sac
- 13H30 : Atelier d'enluminure à main levée : mise en beauté du texte produit le matin (avec des lettrines)
- 16H15 : Départ

Sur les Traces du Grand Jacques

Infos pratiques



Public : Cycle 1 et début de cycle 2



Durée : 1/2 journée (2h30)



Intervenants : CATP et Bernadette Alberti (Hélice Terrestre)



Lieu : L'Hélice Terrestre, à St-Georges-les-7-Voies (49)



Nombre : un groupe classe



Matériel à prévoir : - Tablier



Coût : forfait classe 165 € + 2,5 €/élève



Objectifs de l'animation :

Découvrir de manière sensorielle les ressources locales et se repérer dans cet environnement particulier

1. Découvrir un nouveau type d'habitat (l'habitat troglodytique), ses usages et un matériau local : le tuffeau
2. Développer son sens de l'observation (discerner des formes...), son imagination et sa créativité
3. Exprimer son ressenti et ses connaissances par l'expression orale et corporelle
4. Acquérir du vocabulaire lié à la sculpture (notions de plein et de vide)



Déroulement de l'animation :

- 9H30 : Découverte d'un village troglodytique : l'Orbière
- 9H45 : Jeu de piste sous forme de parcours photo dans l'Hélice Terrestre
- 10H15 : Visite ludique de l'Hélice Terrestre : jeu d'observation et d'expression corporelle à partir des personnages sculptés de Jacques Warminski
- 11H00 : Atelier modelage (cycle 1) ou gravure sur tuffeau (début de cycle 2) : reproduction des formes des sculptures.
- 12H15 : Pique-nique tiré du sac ou départ

Sculpteur d'Histoires



Infos pratiques



Public : Fin de cycle 2 / cycle 3



Durée : 1 journée



Intervenants : CATP, Bernadette Alberti (Hélice Terrestre)
et Karin Chopin-Lolliérou (Rose Bleue)



Lieu : L'Hélice Terrestre, à St-Georges-les-7-Voies (49)
et/ou la Rose Bleue, à Doué-la-Fontaine (49)



Nombre : Un groupe classe



Matériel à prévoir : - Trousse (crayons de bois et de couleurs)
- Tablier



Coût : forfait classe 295 € + 2,5 €/élève (si sculpture)
forfait classe 165 € + 9 €/élève (si modelage)

Attention : les objets modelés doivent subir un temps de séchage et de cuisson.
Prévoyez de venir les récupérer 2 à 3 semaines après l'animation.



Objectifs de l'animation :

Découvrir de manière sensorielle les ressources locales et se repérer dans cet environnement particulier

1. Découvrir un nouveau type d'habitat (l'habitat troglodytique), ses usages et un matériau local : le tuffeau
2. Développer son sens de l'observation, son imagination et sa créativité
3. Acquérir du vocabulaire lié à la sculpture (notions de plein et de vide) et à l'architecture (espace creusé / construit)
4. Reconnaître les matériaux locaux et savoir les travailler



Déroulement de l'animation :

- 9H30 : « Atelier toucher » pour découvrir les matériaux locaux
- 10H00 : Découverte d'un village troglodytique : l'Orbière
- 10H15 : Jeu de piste sous forme de parcours photo dans l'Hélice Terrestre
- 11H15 : Echanges avec Bernadette Alberti pour comprendre la démarche de l'artiste
- 11h45 : Prise de croquis pour réaliser le modelage ou la sculpture de l'après-midi
- 12H15 : Pique-nique tiré du sac
- 13H15 : Transfert en bus vers l'atelier de la Rose Bleue (si atelier modelage)
- 14H00 : Atelier modelage ou atelier sculpture sur tuffeau
- 16H15 : Départ

Du Troglo à l'Ecolo



Infos pratiques



Public : Cycle 3 à collège



Durée : 1/2 journée



Intervenants : CATP



Lieu : Maison du Parc Loire-Anjou-Touraine, à Montsoreau (49)



Nombre : Un groupe classe



Matériel à prévoir : - Crayon de bois
- Documents de préparation



Coût : forfait classe 165 €

Objectifs de l'animation :

Comprendre que l'habitat écolo est celui qui s'adapte le mieux à son environnement.

1. Repérer les éléments essentiels de l'habitat troglodytique
2. Découvrir les points essentiels d'une architecture
3. Apprendre à observer et à formuler des hypothèses
4. Avoir un comportement responsable et un regard critique quant à l'habitat et aux économies d'énergie

Déroulement de l'animation :

- 9H00 : Visite d'un habitat troglodytique, découverte de ses qualités naturelles
- 10H00 : Exploitation des documents préparés en classe, comparaison de la maison de l'enfant avec celle du troglodyte
- 10H30 : Enquête dans la Maison du Parc, à la recherche des solutions écologiques dérivées de la maison troglodyte et adoptées ici (isolation, matériaux, chauffage, orientation de la maison...).
- 11H30 : Visite avec une correction de l'enquête puis conclusion sur ce qu'est un habitat écologique
- 12H00 : Départ

Saveurs d'Automne



Infos pratiques



Public : Cycle 2 à collège



Durée : 1 journée



Intervenants : CATP & Jacky Roulleau (champignoniste)



Lieu : La cave vivante du champignon, lieu-dit Sanziers, au Puy-Notre-Dame (49)



Nombre : Un groupe classe



Matériel à prévoir : - Trousse (crayons de couleurs, feutres, colle, ciseaux)
- Vêtements chauds



Coût : forfait classe 165 € + 9 €/élève



Objectifs de l'animation :

Découvrir pourquoi le troglodytisme a influencé notre gastronomie locale

1. Comprendre les différentes étapes de la fabrication du vin et du champignon
2. Appréhender l'évolution des méthodes de travail dans le temps
3. Faire le lien entre le dessus (terroir, habitations en tuffeau...) et le dessous (lieu de pressurage, d'élevage du vin et de culture du champignon)
4. S'initier au goût



Déroulement de l'animation :

- 9H30 : Atelier « De la vendange au jus de raisin », durant laquelle les enfants cueillent le raisin, le portent au pressoir et repartent chacun avec leur bouteille de jus de raisin
- 12H00 : Pique-nique tiré du sac
- 13H30 : Jeu de piste dans les caves sur le thème du vin et des troglodytes
- 14H45 : Atelier « les champignons, de la cueillette à l'assiette » : découverte de la culture du champignon en cave, cueillette et dégustation
- 16H00 : Départ

Les Roches de l'Anjou



Infos pratiques



Public : Collège



Durée : 1 journée



Intervenants : CATP et Daniel Pouit (paléontologue)



Lieu : Les Perrières à Doué-la-Fontaine (49)



Nombre : Un groupe classe (possibilité 2 classes en même temps)



Matériel à prévoir : - Poches plastiques

- Blouse ou vieux vêtement



Coût : forfait classe 295 € + 2,5 €/élève

Objectifs de l'animation :

Appréhender le rôle de la géologie et de la géographie dans l'utilisation des matériaux

1. Comprendre la formation des paysages.
2. Faire le lien entre les propriétés des roches et leur utilisation.
3. Découvrir les matériaux utilisés en Anjou (tuffeau, falun, ardoise)
4. Manipuler des outils de taille de pierre, s'initier au travail de la pierre.
5. Comprendre les liens entre le dessus et le dessous.

Déroulement de l'animation :

9H30 : Visite des caves cathédrales
10H00 : Atelier recherche de fossiles
12H00 : Pique-nique tiré du sac
13H30 : Atelier sculpture sur tuffeau
16H00 : Départ

Sur les Traces de Papituf

Infos pratiques



Public : Cycle 1 / début cycle 2



Durée : Une demi-journée



Intervenants : Association de protection du Patrimoine
Magnanerie du Coudray Macouard



Lieu : Le Coudray Macouard (49)



Nombre : Un groupe classe



Matériel à prévoir : - chaussures de marche
- vêtements chauds
- crayons



Coût : forfait classe 210 €



Objectifs de l'animation :

Appréhender de manière sensible la fabrication du fil de soie

1. Se réperer dans un environnement inhabituel
2. Développer son sens de l'observation
3. Exprimer ses sensations
4. Développer sa créativité



Déroulement de l'animation :

9H30 : Parcours photo sur les traces de Papituf le papillon, jusqu'à sa «maison»
10H00 : Découverte de la Magnanerie
10H15 : Papituf, de l'oeuf au papillon
10H30 : atelier de peinture sur soie ou de confection d'encres
11H30 : Départ

Au fil du Coudray

Infos pratiques



Public : Cycle 2 & 3



Durée : Une journée



Intervenants : Association de protection du Patrimoine
Magnanerie du Coudray Macouard



Lieu : Le Coudray Macouard (49)



Nombre : Un groupe classe



Matériel à prévoir : - chaussures de marche
- vêtements chauds
- crayons



Coût : forfait classe 295 €



Objectifs de l'animation :

Appréhender les liens existants entre le sol et le sous-sol

1. Apprendre à lire un plan et à s'orienter
2. Comprendre l'architecture et l'histoire d'un site de la Renaissance
3. Découvrir l'élevage du vers à soie
4. Appréhender les techniques conduisant à la fabrication du fil de soie



Déroulement de l'animation :

9H30 : Parcours dans les rues du village en se repérant sur un plan et en repérant les indices de caves
10H30 : Visite de la Seigneurie du Bois sur les thèmes de l'architecture et de la vie quotidienne à la Renaissance
11H30 : Jeu
12H00 : Pique-nique tiré du sac, à la salle des fêtes
13h30 : Visite de la Magnanerie
14h30 : Atelier de peinture sur soie
16h00 : Départ

Et aussi...



Outre les journées au programme pré-conçu, nous proposons des activités pédagogiques à la carte, soit en option supplémentaire, soit de manière autonome. Ces animations peuvent être conjuguées pour former des demi-journées ou journées répondant à votre projet pédagogique.

La cave aux sarcophages

 Philippe Perdereau, propriétaire du site, vous fera découvrir un ensemble troglodyte comprenant souterrain refuge, carrière d'extraction du Haut Moyen-Age (VI^e siècle), chapelle et dépendances agricoles. L'histoire locale sert ici à appréhender l'Histoire de France (Clovis, le christianisme).

 Suite à la visite, par petits groupes, les enfants réalisent 4 ateliers (utilisation de poulies, leviers...) leur permettant de mieux comprendre les méthodes d'extraction.

Infos pratiques



Public : Cycle 2 à collège



Durée : 1/2 journée



Intervenant : Philippe Perdereau



Lieu : Doué-la-Fontaine (49)



Nombre : Un groupe classe

Atelier mise en culture de champignons

 Suite à la visite de la champignonnière du Saut aux Loups peut-être proposé un atelier de culture de champignons, adapté au niveau de l'enfant. Il consiste à prélever des spores de champignons et à les mettre en culture. Les élèves pourront ainsi voir le développement de leur production quelques jours après le retour en classe.

Infos pratiques



Public : Cycle 1 à collège



Durée : 1h à 1h30



Intervenant : Laurence Laboutière
(champignonnière)



Lieu : Montsoreau (49)



Nombre : Un groupe classe

Atelier recherche de fossiles

 Du fait de la présence de la mer il y a 10 millions d'années, le sous-sol de Doué-la-Fontaine présente une grande densité de fossiles, marins comme terrestres. Après un rapide exposé géologique, les enfants partent fouiller dans la carrière à la recherche des dents de requin.

Infos pratiques



Public : Cycle 2 à collège



Durée : 2h



Intervenant : Daniel Pouit
(paléontologue)



Lieu : Doué-la-Fontaine (49)



Nombre : Un groupe classe



Les séjours Pédagogiques

En immersion complète

Les séjours se déroulent en immersion totale, l'hébergement se déroulant dans le centre d'accueil troglodytique des Perrières, à Doué-la-Fontaine (dans la limite des places disponibles et pour des groupes de 57 personnes maximum ; sinon, autres hébergements possible).

Des programmes pluridisciplinaires à la carte

Le programme des activités vise à ce que les enfants apprennent à observer leur environnement et à réfléchir sur les liens de cause à effet qui façonnent les territoires. Le Saumurois sert pour cela de sujet d'étude concret : le troglodytisme, qui en est la colonne vertébrale, est ainsi un fil conducteur ludique et mystérieux tout au long du séjour. Chaque journée est alors l'occasion de tisser des liens entre la géologie, l'histoire, les activités humaines, l'architecture, les modes de vie... Les activités sont pour cela découpées en différents temps, où les enfants sont pleinement acteurs de leur découverte : visites interactives, rencontres, ateliers et jeux.

Les séjours visent à l'acquisition de connaissances, mais surtout de savoir-faire et d'habitudes, transposables ensuite partout.

Au préalable, nous établissons ensemble votre programme, en fonction de votre projet pédagogique. La liste des séjours ci-dessous vous permet d'avoir un aperçu des possibilités, les contenus n'étant qu'indicatifs. Nous pouvons nous rencontrer au préalable pour vous faire découvrir le centre d'hébergement et mettre au point le programme des activités.

Nous nous occupons de toute la logistique

Nous assurons l'organisation et la coordination complètes de votre séjour pédagogique en Saumurois : hébergement, restauration, transport sur les lieux de visite, activités pédagogiques.

La Classe du Patrimoine



Agréé par le Rectorat et la DRAC, le CATP est labellisé Centre du Patrimoine : la Classe du Patrimoine « troglodytes et mondes souterrains » ouvre donc droit à un subventionnement particulier de la part des ministères de la Culture et de l'Éducation Nationale. Le dossier est à retirer auprès du CATP.

La Classe du Patrimoine fonctionne selon le principe d'une classe transplantée de 5 jours, thématique, en immersion complète. Notre programme est donc axé sur le troglodytisme et l'hébergement se fait impérativement au centre d'hébergement troglodytique des Perrières.

Infos pratiques



Public : Cycle 3 à collège



Durée : 5 jours



Intervenant : CATP labellisé « Classe du Patrimoine »



Lieu : Sites de la proche région de Doué-la-Fontaine et Saumur (49)



Nombre : Un groupe classe (possibilité 2 groupes en même temps)



Coût : Nous consulter pour un devis sur mesure

Programme de la semaine :

1 ^{er} jour	Accueil Atelier recherche de fossiles	Visite des caves cathédrales à la bougie puis guidée
2 ^e jour	Atelier Entre Loire et tuffeau Circuit d'interprétation du patrimoine	Jeu du commerce du tuffeau Visite d'une champignonnière
3 ^e jour	Visite d'un habitat troglodytique	Atelier Mon troglo en terre
4 ^e jour	Visite de l'Hélice Terrestre	Atelier Sculpture sur tuffeau
5 ^e jour	Visite du château de Brézé	Atelier Fabrication de fouées

Séjour « le Saumurois Sens Dessus, Dessous... »

Croisant les disciplines, les thématiques et les périodes historiques, ce séjour a pour objectif que l'enfant sache observer et interpréter un territoire et découvre les liens qui le construisent et l'unissent. Il vise à répondre aux questions suivantes : pourquoi cette région est ainsi aujourd'hui ? Comment et pourquoi est-elle différente des autres régions ? Comment l'Homme s'est adapté à ce milieu ?

Le Saumurois sert pour cela d'exemple concret. Nous mettons l'accent, de façon plus ou moins détaillée suivant la durée du séjour, sur la caractéristique essentielle de la région : les liens existants entre le dessus et le dessous.

Infos pratiques



Public : Cycle 2 à collège



Durée : 3 à 5 jours



Intervenant : CATP



Lieu : Sites de la proche région de Doué-la-Fontaine et Saumur (49)



Nombre : Un groupe classe (possibilité 2 groupes en même temps)



Coût : Nous consulter pour un devis sur mesure



Exemple de programme :

1 ^{er} jour	Atelier Recherche de fossiles	Visite des caves cathédrales
2 ^e jour	Atelier Entre Loire et tuffeau	Jeu du commerce du tuffeau Visite de l'abbaye de Fontevraud
3 ^e jour	Atelier Sculpture sur tuffeau	Atelier Du troglo à l'écolo

Et aussi...



Séjour «P'tits Troglos» :

1 ^{er} jour	Au Pays des Ombres	Atelier Modelage
2 ^e jour	Sur les traces du Grand Jacques	Atelier Culture de champignons

Infos pratiques

-  **Public :** Cycle 1 et cycle 2
-  **Durée :** 2 jours
-  **Intervenant :** CATP
-  **Lieu :** Sites de la proche région de Doué-la-Fontaine et Saumur (49)
-  **Nombre :** Un groupe classe (possibilité 2 groupes en même temps)
-  **Coût :** Nous consulter pour un devis sur mesure

Séjour «Renc'Arts en Troglos» :

Le séjour vise à découvrir le patrimoine en croisant les regards et les points de vue. Il invite l'enfant à s'approprier les sites par la création artistique et à jouer sur les perceptions et les représentations personnelles.

1 ^{er} jour	Atelier Pierrochet, éclaireur des temps
2 ^e jour	Atelier l'Hélice des mots
3 ^e jour	Atelier Sculpteur d'histoires

Infos pratiques

-  **Public :** Cycle 3 et collège
-  **Durée :** 3 jours
-  **Intervenant :** CATP
-  **Lieu :** Sites de la proche région de Doué-la-Fontaine (49)
-  **Nombre :** Un groupe classe (possibilité 2 groupes en même temps)
-  **Coût :** Nous consulter pour un devis sur mesure

La Classe Zoo



Le zoo de Doué a pour cadre un ensemble troglodytique résultant d'une ancienne carrière d'extraction du falun. Dans cet espace cohabitent environ 70 espèces animales, soit environ 500 individus, qui s'épanouissent dans un décor naturel conjuguant bien-être animal et confort du visiteur.

Eduquer à la préservation de l'environnement

Nos animations visent à présenter les caractéristiques de chaque animal (comportement, classification, chaînes alimentaires), en faisant largement appel à l'observation. Mais nous accentuons notre propos sur les problèmes de conservation des espèces et donc de la biodiversité.

Nous évoquons également l'environnement même du zoo, qui est une ancienne carrière de pierre devenu ensemble troglodytique.

Infos pratiques



Public : Cycle 2 à collège



Durée : 2 à 5 jours



Intervenant : CATP et zoo de Doué-la-Fontaine



Lieu : Doué-la-Fontaine (49)



Nombre : Un groupe classe (possibilité 2 groupes en même temps)



Coût : Nous consulter pour un devis sur mesure



Programme de la semaine :

1 ^{er} jour	Visite du zoo	
2 ^e jour	Les explorateurs de l'arche de Doué	Atelier Recherche de fossiles
3 ^e jour	Jeu d'observation Mon animal totem	Atelier modelage Mon animal imaginaire
4 ^e jour	Jeu de piste	Rencontre avec un soigneur du zoo