



THÉÂTRE DE VILLEFRANCHE

Alors que la saison 2010-2011 bat son plein en entamant le virage hivernal, marqué par la fin du temps fort et désormais très attendu "**Festival Nouvelles Voix**" (qui s'est achevé sa. 20), le **Théâtre de Villefranche**, "théâtre de ville" comme il aime à se définir, a encore de belles cordes à son arc. En proposant aux caladois et autres amateurs de beaux spectacles, un répertoire artistique éclectique (de la danse à la musique du monde, en passant par le théâtre, la chanson, le classique, le cirque, l'humour, le jazz et le jeune public !), ce lieu implanté au cœur du **Beaujolais** peut tout se permettre... même d'inventer le verbe "théâtrer" et de l'utiliser dans sa forme pronominale, créant ainsi un slogan militant, comme une invitation à bouger.

"Théâtrez-vous !"

Plus de **40 rendez-vous** répertoriés cette saison avec notamment des créations avec des **artistes associés** ou **autres spectacles co-produits** par le Théâtre de Villefranche. Ce sera le cas de "**Bérénice**" en janvier dans une mise en scène de **Laurent Brethome**, tragédie intemporelle ; "**Murmures des murs**" en avril d'**Aurélia Thierrée** (petite fille de **Charlie Chaplin**) mise en scène par sa mère, **Victoria Thierrée Chaplin**, du cirque qui nous conduit sur les chemins de l'illusion ; "**La Loba, gardienne des mémoires**" d'**Auréli Morin**, en avril également, théâtre d'ombres dédié au jeune public. En mai, comme à l'accoutumée, une résidence d'artistes au théâtre s'achève en chantier...

Israel Galvan - "La Edad de Oro" -
© Felix Vazquez.



Après **Laurent Fréchuret**, **Eric Massé**, c'est au tour de **Laurent Brethome** et sa compagnie **Le Menteur Volontaire** d'imaginer une scène finale à ces trois années de collaboration. C'est ainsi que le metteur en scène transformera la salle en fête de noces avec son "**Nous deux - Chantier municipal**". De belles merveilles à ne pas rater, sans oublier les autres spectacles programmés... De **Jean-Louis Trintignant** avec ses "**Trois poètes libertaires**" à **François Morel** en chanson, ou **Israel Galvan** et son flamenco, ou l'humour du "**Comte de Bouderbala**", ou encore "**Un pied dans le crime**", la pièce de **Eugène Labiche** avec **Philippe Torreton** et **Dominique Pinon** qui offriront un grand moment de divertissement.

Audrey Bourgoïn

DE L'ART... D'ÊTRE SPECTATEUR

> L'action culturelle est au cœur du projet du **Théâtre de Villefranche**. Elle est conçue en lien direct avec la programmation, imaginée dans le partage et la rencontre entre public et artistes. Elle s'articule autour de jumelages, conventions, visites du théâtre, stages, actions autour des spectacles. Comme par exemple les rencontres avec les équipes artistiques. A l'issue de certaines représentations, en effet, les compagnies se prêtent au jeu des questions-réponses avec le public.

Rens. au 04 74 68 02 89 ou
www.theatredevillefranche.asso.fr ;
les aficionados de réseaux sociaux pourront même retrouver le lieu sur www.facebook.com/theatredevillefranche, histoire de suivre de près son actualité !